



**Psychodrama-Institut für Europa
Landesverband Deutschland e.V.**

**Systemisch-szenische
Gruppenleitung und
Beratung**

Psychodrama

Weiterbildung in Berlin

2016 – 2018

**Abschluss: Psychodrama Practitioner
Praktiker/Praktikerin (DFP)**

The background image shows a group of people in a workshop setting. A man in the foreground is seated and looking towards the camera. Behind him, several other people are standing and engaged in conversation. The image is faded and serves as a background for the text.

Systemisch-szenische Gruppenleitung und Beratung

Ausbildung Psychodrama- Praktiker/in für Gruppenleitung und Beratung

(Psychodrama – Soziometrie – Soziodrama – PD-Aufstellungen)

Das **Psychodrama** wurde als effektive Methode der Psychotherapie im Gruppen- und dann im Einzelsetting von Jacob Levy Moreno (österreichisch-amerikanischer Arzt, Psychiater und Soziologe, *1889 – †1974) entwickelt. Moreno begründete die Soziometrie, prägte entscheidend den Begriff „Gruppenpsychotherapie“ und war wichtiger Impulsgeber der modernen Soziologie.

Das Psychodrama wird mittlerweile als strukturierte Aktionsmethode von Berater/innen, Personaler/innen, Teamtrainer/innen, Pädagogen/innen, Ärzten/innen, Psychologen/innen, Seelsorger/innen, Erzieher/innen und Moderatoren/innen u.a. angewendet. Mit der großen Spannweite psychodramatischer Techniken lassen sich unterschiedlichste soziale Prozesse effektiv untersuchen, Veränderungsprozesse bei Einzelnen sowie Gruppen gezielt anstoßen und Lernprozesse intensivieren.

Einsatzmöglichkeiten des Psychodramas

- Biografiearbeit
- Erwachsenenbildung und Training
- Führungskräfteentwicklung
- Kinder- und Jugendarbeit
- Konfliktbearbeitung und Mediation
- Organisations- und Personalentwicklung
- Teamentwicklung
- Psychotherapie und psychologische Beratung
- Schule und Unterricht
- Suchtberatung und -Therapie
- Supervision und Coaching
- Seelsorge und Pastoralarbeit
- Selbsthilfegruppen und Ehrenamtsarbeit
- Theater- und Regiearbeit

Zielgruppe:

Menschen, die für sich neue persönliche und berufliche Entwicklungsräume eröffnen möchten, z.B.: Psychotherapeuten/innen, Pädagogen/innen, Seelsorger/innen, Supervisoren/innen, Ärzte/innen, Personal- und Organisationsentwickler/innen und Trainer/innen sowie Beratende aus anderen Berufsfeldern.

Leitungsteam:



Gerd-Michael Urbach

Magister Sozialpsychologie, Magister Politikwissenschaften, Supervisor PSR, Coach, Karriereberater, Psychodramaleiter DFP, Personal- und Teamentwickler, Theatermacher, Geschäftsführer RubiCon GmbH, Hannover.

www.rubicon-online.de; www.theater-im-fluss.de

urbach@rubicon-online.de

Tel.: 0511-9791894, Fax: -92 Mobil: 0172 5110109



Annette Plobner

Dipl. Sozialpädagogin, Supervisorin, Psychodramaleiterin DFP, Mediatorin, Dozentin an der Hochschule Hannover Fakultät V, Diakonie / Gesundheit und Soziales. Lehrgebiet: Lebensweltorientierte Beratung, Mediation und Supervision mit dem Schwerpunkt Internationale Soziale Arbeit; Hannover und Berlin

plobner@gmx.de, Mobil: 01772803783

Systemisch-szenische Gruppenleitung und Beratung

Ausbildung Psychodrama – Practitioner – Ausbildung im Überblick

Beginn: 07. – 09. Oktober 2016

Zeiten: Start am Freitag um 16.00 Uhr – Seminarende am Sonntag um 13.30 Uhr

Selbstorganisiert	Gruppenwochenenden 2016/18	Sonderseminare
Selbststudium, Referat und Protokolle, Supervision (Einzel- oder in Gruppe), Peer-Gruppenarbeit.	Zulassungsinterview –2 Ustd. Zulassungssseminar 09. – 11. Sept. 16	2 Theorieseminare, 2 Methodenseminare, 1 Anwendungstraining. Die jeweiligen Themen und Referenten/-innen entnehmen Sie bitte dem aktuellen Programm.
	1. Jahr – 6 Wochenenden Module I bis III inklusive Zwischenfeedback (Ausbildungsgruppe/Stammgruppe) 2016/2017	
	2. Jahr – 6 Wochenenden Module IV bis V inklusive Abschlussfeedback (Ausbildungsgruppe/Stammgruppe) 2017/2018	

Modul I: Lernfelder und Inhalte

Einführung und Grundlagen des Psychodramas, Methoden und Instrumente

1. Wochenende	07.10. – 09.10.16
2. Wochenende	02.12. – 04.12.16

- Aktionsphasen
- Aufgabe der Leitung
- Auftragsklärung
- Auswertung der Gruppenspiele
- Diagnostik und Interventionsplanung
- Doppeln
- Einrichten der Bühne
- Eröffnung der Bühne
- Erwärmungsphase
- Feedbackphasen
- Gruppenspiel
- Hilfs-Ich-Rollen
- Identifikationsfeedback
- Innerer Monolog
- Integrationsphase
- Playbacktechniken
- Protagonistenspiel
- Psychodramatische Aktion
- Psychodramatisches Interview
- Rollenfeedback
- Rollentausch
- Sharing
- Soziogramm
- Soziometrie
- Spiegeln
- Themenfindung
- Vignetten

Modul II: Lernfelder und Inhalte

Vertiefung Methoden und Instrumente

3. Wochenende	10.02. – 12.02.17
4. Wochenende	07.04. – 09.04.17
5. Wochenende	09.06. – 11.06.17

- Anti-Rolle
- Begegnung mit dem Doppelgänger
- Biografiearbeit
- Chorus
- Einfrieren
- Grundprinzipien der Gruppendynamik
- High-Chair
- Innere-Kind-Arbeit
- Märchenspiele
- Maxi- und Minimierung
- Pädagogisches Psychodrama
- Playbacktechniken
- Prozessanalyse
- Psychodramatische Arbeit mit Träumen
- Psychodramatische Handlungstechniken
- Rollenhandeln als Interaktion
- Soziales Atom
- Stegreiftheater
- Surplus Reality
- Timeline
- Zeitlupe, Zeitraffer

Modul III – Lernfelder und Inhalte

Vertiefung Methoden und Instrumente, Reflexion und Evaluation der Ausbildung

6. Wochenende:	13. – 16.07.17 langes Wochenende
----------------	----------------------------------

- Professionelle Perspektiven
- Reflexion, Evaluation
- Soziales und kulturelles Atom
- Soziometrische Rollen
- Skulpturarbeit
- Zwischenstand und Zwischenfeedback

Modul IV – Lernfelder und Inhalte

Anwendung des Psychodramas in der Praxis

7. Wochenende	08.09. – 10.09.17
8. Wochenende	03.11. – 05.11.17
9. Wochenende	12.01. – 14.01.18
10. Wochenende	23.02. – 25.02.18
11. Wochenende	13.04. – 15.04.18

- Aufstellungsarbeit
- Begleitung der Gruppe über eine Sitzung
- Haltung und Ethik
- Prozesse verstehen und begleiten
- Zauberaladen
- Rollenkonflikte
- Rollentheorie Morenos
- Psychodrama in der Einzelarbeit
- Psychodramatisches Arbeiten im Einzelsetting (Monodrama)
- Regeln der Gruppenleitung
- Rolle der Leitung
- Übende Leitung
- Warmingup-Prozesse anleiten

Modul V – Lernfelder und Inhalte

Abschluss

12. Wochenende	25.05. – 27.05.2018
----------------	---------------------

- Abschied
- Bewertung
- Feiern
- Meisterstück
- Processing
- Professionelle Perspektiven
- Reflexion

Systemisch-szenische Gruppenleitung und Beratung

Zertifikat

Die ca. 2 jährige Grundstufe schließt ab mit dem vom Deutschen Fachverband Psychodrama (DFP e.V.) anerkannten Zertifikat:

„Psychodrama-Praktikerin“ bzw. „Psychodrama-Praktiker“.

Danach kann die ca. 2 jährige Psychodrama-Oberstufe mit dem zertifizierten Abschluss als „Psychodramatherapeut/in“, „Psychodramaleiter/in“ absolviert werden.

Die Weiterbildung entspricht den Standards der Deutschen Gesellschaft für Pastoralpsychologie (DGfP) und wird vom Deutschen Arbeitskreis für Gruppenpsychotherapie und Gruppendynamik (dagg) als Basisqualifikation "Professionell mit Gruppen arbeiten" akkreditiert, ebenso bei der Deutschen Gesellschaft für Beratung (DGfB). Psychodrama ist bei Ärzten für die Erlangung des Zusatztitels "Psychotherapeut/in" als Zweitverfahren anerkannt.

Die **Qualitätsstandards** sind international nahezu gleich und werden von den nationalen Dachverbänden gesichert. Das Psychodramainstitut für Europa e.V. ist anerkannter Weiterbildungsanbieter und steht innerhalb des Deutschen Fachverbands Psychodrama (DFP) und der Federation of European Psychodrama Training Organisations (FEPTO) im wissenschaftlichen Diskurs der Qualitätssicherung.

Kosten:

Es gibt 12 Ausbildungswochenenden in der Stammgruppe. Hinzu kommen verpflichtend vier Sonderseminare (2 Methoden- und 2 Theorieseminare, 1 Anwendungsseminar) sowie selbstorganisierte Peergruppentreffen.

Die Ausbildungswochenenden und Seminare kosten zurzeit 210,00 €, somit wären es inkl. Zulassungsseminar 3.780,00 €. Das Supervisionshonorar für sechs Supervisionsitzungen wird mit der jeweiligen Supervisionsleitung vereinbart.

Kontakt:

Gerd-Michael Urbach

urbach@rubicon-online.de, www.rubicon-online.de

Tel: 0511 979 18 94 – Mobil 0172 51 19 109

Annette Plobner

Plobner@gmx.de

Tel: 0177 280 37 83

Weitere Informationen zu den Richtlinien und Rahmenbedingungen, laut Deutscher Fachverband Psychodrama, DFP e.V., siehe: www.psychodramainstitut.de



"Am Anfang war die Begegnung."

Jakob Levy Moreno (*1889 –†1974),
der Mann, der Freude und Lachen in die
Psychiatrie brachte.

ANMELDEFORMULAR

Ich melde mich an zur: Aus-/Weiterbildung „Systemisch-szenische Gruppenleitung und Beratung.
Psychodrama – Praktiker, Praktikerin (Practitioner)“.

Ort: Berlin, Leitung: Annette Plobner/Gerd-Michael Urbach – Start: 07.-09. Oktober 2016

Meine Daten

Anrede: Frau Herr

Titel: Prof. Dr.

Vor- und Nachname:

Straße und Hausnummer:

Postleitzahl:

Ort:

E-Mail:

Telefon: _____ privat dienstlich mobil

Alter: _____ Studien-/Berufsabschluss: _____

Tätigkeit als:

- Ich bin Mitglied im „Psychodramainstitut für Europa Landesverband Deutschland e. V.“
- Die im Jahresprogramm bzw. der Website des Psychodramainstituts für Europa Landesverband Deutschland e.V. enthaltenen Teilnahmebedingungen habe ich gelesen. Sie gelten als vereinbart.

Ort, Datum

Unterschrift